

Regulamento do Congresso

21º CONGRESSO PORTUGUÊS DE ARTE-TERAPIA/ VII CONGRESSO INTERNACIONAL DA SIPE/ 6º ENCONTRO LUSO-BRASILEIRO

1. O teor das comunicações a serem propostas deve ser relativo ao tema do Congresso “Do virtual ao real: Arte, Terapia e Educação”, o qual é bastante lato, especificando-se as áreas abrangidas no texto de apresentação.
2. As comunicações só serão aceites mediante o respectivo pagamento da inscrição, no valor em vigor no momento da efectivação.
3. Havendo mais que um autor para uma apresentação, o tempo disponível para cada apresentação deverá ser repartido pelos diferentes autores.
4. No caso de haver vários autores para uma apresentação, apenas constarão no Programa aqueles que tiverem efectivado o pagamento da inscrição no Congresso.
5. Se um convidado para o Congresso mediante compromisso não cumprir com as condições que estão implícitas no convite fica obrigado ao pagamento da inscrição no Congresso, no valor em vigor no momento da efectivação.
6. A responsabilidade da qualidade e do teor das apresentações diz respeito aos autores.
7. Não é assumida qualquer responsabilidade pela organização relativa à ausência de um conferencista à apresentação prevista no programa.
8. As apresentações têm um horário e uma duração prevista que deverão ser estritamente cumpridos. Em caso de atraso ou ausência na altura agendada o conferencista ficará impossibilitado de apresentar.

Os tempos das apresentações são

- Conferências principais: 40'
- Apresentações orais: 20'
- Workshops *online*: 120'

9. A gestão dos audiovisuais a serem apresentados nas comunicações (PowerPoint, DVD, CD, etc.) ficarão da responsabilidade do conferencista. Em caso de dificuldades o tempo estipulado tem que ser respeitado.

10. A organização não se responsabiliza por:

- Falhas técnicas imprevistas que possam impedir a utilização de complementos audiovisuais das comunicações. Neste caso o conferencista deve efectivar a comunicação dentro do tempo que lhe foi atribuído e de acordo com o que for possível.
- Questões relativas a despesas inerentes à apresentação ficarão a cargo dos conferencistas.
- Venda de livros e outras publicações ou itens.

11. A nenhum título se efectua a devolução do pagamento da inscrição no Congresso.

12. Não é assegurado serviço de tradução pela organização. Cabe ao conferencista escolher a língua de apresentação: português, inglês, francês ou espanhol. Aconselha-se que os conferencistas forneçam ao público a tradução em Inglês do seu trabalho projetado em **PowerPoint (Windows XP) ou outro meio**. A organização não se responsabiliza caso a assistência não consiga entender a apresentação, nesta situação a responsabilidade cabe aos conferencistas.

13. O valor da inscrição no congresso corresponderá ao que estiver em vigor no momento da inscrição.

14. Os workshops de cariz prático, efetuam-se *online*. O condutor do *workshop* deve informar até 15 dias antes os participantes dos materiais necessários, os quais devem ser adquiridos por estes. Cada *workshop* terá no máximo 10 participantes que se deverão inscrever atempadamente até 48 horas antes do evento. Deverá ser cumprido o tempo disponível para o *workshop*. Cada *workshop* terá o valor fixo de 10 euros, para todos os participantes inscritos no Congresso.

15. Os convidados terão acesso limitado às actividades e facilidades do Congresso, mediante haver vaga para as mesmas. Os conferencistas e inscritos terão prioridade.